Postures

Alexandrine DESHAYES

Du jeudi 27 avril au lundi 29 mai 2017
Vernissage : vendredi 28 avril 18H30

galerie des sens

Postures

Alexandrine DESHAYES

Du Jeudi 27 avril au lundi 29 mai 2017

Alexandrine Deshayes, artiste caennaise, diplômée de l'Ecole régionale des Beaux-arts de Caen, travaille avec engagement ses peintures à l'huile.

> « *Je puise mon inspiration dans l'histoire de l'art et emprunte aux maîtres de la peinture les figures et éléments nécessaires à la réalisation de mes compositions picturales* ».

Ainsi l'artiste s'approprie et recycle notre héritage artistique, nourrissant de références communes des peintures qui font écho à notre actualité.

Sensible aux problématiques de notre monde, elle puise sa force picturale dans la transposition de l'image qui se traduit par une sacralisation du sujet.

Sa Technique « tonaliste » nous subjugue, la légèreté de sa peinture donne une émotion saisissante, une sensation d'intériorité, une expression salutaire. La douceur de la palette, l'équilibre de la composition et le traitement soigné de la lumière sont autant d'éléments qui n'atténuent en rien le propos mais qui servent, au contraire, une posture résolument engagée.

Pour bâtir ce projet d'exposition, nous avons sélectionné des œuvres qui retracent le travail mené par Alexandrine Deshayes depuis plusieurs années.

A travers un ensemble de pièces mettant en scène la figure féminine, l'artiste apporte des réponses plastiques à des questionnements d'ordre politique et social.

Elle peint avec force et sensibilité ces femmes qui adoptent une posture affirmée et assument leur place dans la société.

Les œuvres d'Alexandrine Deshayes s'imposent, elles ne transigent pas avec le réel. A cet égard, l'artiste partage la pensée humaniste de Leon Battista Alberti qui invite à considérer la peinture comme une fenêtre ouverte sur le monde.

galerie des sens

CURRICULUM VITAE

EXPOSITIONS :

2017 : **La présence de l'histoire**, Le Radar, Espace d'art actuel, Bayeux.
Exposition personnelle

2016 : **Parade, chronique d'une famille normande**, Vieux Saint-Sauveur de Caen.
Festival Normandie Impressionniste.
Exposition personnelle

Impressionnantes !, Panorama XXL, Rouen.
Festival Normandie Impressionniste.
Exposition collective

Regards normands sur les contemporains de Frits Thaulow, musée des Beaux-arts de Caen.
Festival Normandie Impressionniste.
Exposition collective

2015 : **Hybride 3**, biennale d'art contemporain de Douai.
Commissariat Paul Ardenne.

70 combats pour la liberté, musée Quesnel-Morinière de Coutance.
Exposition collective

2014 : **70 combats pour la liberté**, le Radar, Espace d'art actuel, Bayeux.
Exposition collective

2013 : **Aqua vitalis**, positions de l'art contemporain, artothèque de Caen.
Exposition collective

2012 : **Chronik**, galerie Larcade, Paris. Exposition personnelle

Panorama, musée des Beaux-arts de Saint-Lô.
Exposition collective

Ex tela III, galerie du comble, Virton, Belgique.
Exposition collective

Les 3 murs, intervention urbaine, Paris X.

2011 : **Salon de janvier,** galerie Thuillier, Paris.
Exposition collective

Exposition personnelle de fin de résidence, ateliers de la Fonderie, Hérouville Saint Clair.

2010 : **Artothèque,** quelques nouveaux venus...Galerie 2angles, Flers.
Exposition collective

2009 : **Exodus**, galerie L'Unique, Caen.
Exposition personnelle

2008 : **Peinture**, galerie de l'école régionale des Beaux-arts de Caen.
Exposition personnelle

Un mois, un peintre, Université de Caen.
Exposition collective

2002 : **Multiples**, galerie de l'École régionale des Beaux-arts de Caen. Exposition collective

BOURSES, RÉSIDENCES ET ACQUISITIONS :

2015 : Collection du Fonds municipal d'art contemporain de la ville de Paris.

2013 : Collection de l'artothèque de Caen, espaces d'art contemporain.

2012 : Allocation d'installation, DRAC Basse-Normandie.

2010 : Résidence aux ateliers de la Fonderie, CAC Hérouville Saint Clair (janvier 2010-juillet 2011).

2009 : Aide individuelle à la création, DRAC Basse-Normandie.

Collection de la galerie l'Unique, Caen.

2008 : Résidence à l'École Régionale des Beaux-arts de Caen (juillet-août).

PUBLICATIONS :

Peinture contemporaine, Athénaïs Rezette, Le Comble édition, 2016.

Catalogue de la biennale d'art contemporain de Douais Hybride 3, 2015.

Catalogue de l'exposition 70 combats pour la liberté, 2014.

Catalogue de l'exposition Aqua vitalis, 2013.

Revue Archistorm #62, septembre-octobre 2013.

Catalogue des aides à la création, DRAC Basse-Normandie, 2009.

FORMATIONS :

2006 : Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique, École Régionale des Beaux-arts de Caen.

2004 : Diplôme National d'Arts Plastiques, École Régionale des Beaux-arts de Caen.

Alexandrine DESHAYES, *Urban Jungle II,* Huile sur toile, 130*97, 2013

Alexandrine DESHAYES, *Jeune femme assise*, Huile sur toile, 73*92, 2011

Alexandrine DESHAYES, *Etude 7/276,* huile sur papier figures, 50*32,5, 2015

galerie des sens

Postures

Alexandrine DESHAYES

Du jeudi 27 avril au lundi 29 mai 2017

Renseignements pratiques

EXPOSITION

Du jeudi 27 avril au lundi 29 mai 2017

VERNISSAGE

Le vendredi 28 avril 18H30

RENCONTRES

Le jeudi 11 mai : “Découvrir ma ville” organisé par l’office de tourisme
Réservation par tel : 02 31 27 14 14 ou par mail :info@caen-tourisme.fr

Le jeudi 18 mai à partir de 18H30 : rencontre / médiation en présence d’ A.D.
Réservation par tel : 06 88 28 41 09 ou par mail : galeriedessens@gmail.com

GALERIE DES SENS
46 rue Ecuyère, 14000, CAEN
galeriedessens@gmail.com
www.galeriedessens.com

Laure JULIEN
06 88 28 41 09